

牛と雨乞い

能藏池・大笛池・白根御池

FURUSATO no HOKORI ふるさとの誇り 其の64



白根御池(芦安)
雨を降らせる龍神が
主であるとも、能藏
池の赤牛が住むとも
伝えられる。



能藏池(野牛島)
お椀やお膳を貸してくれ
る赤牛さまが住み、かつ
て雨乞いが行われていた
と伝えられる。



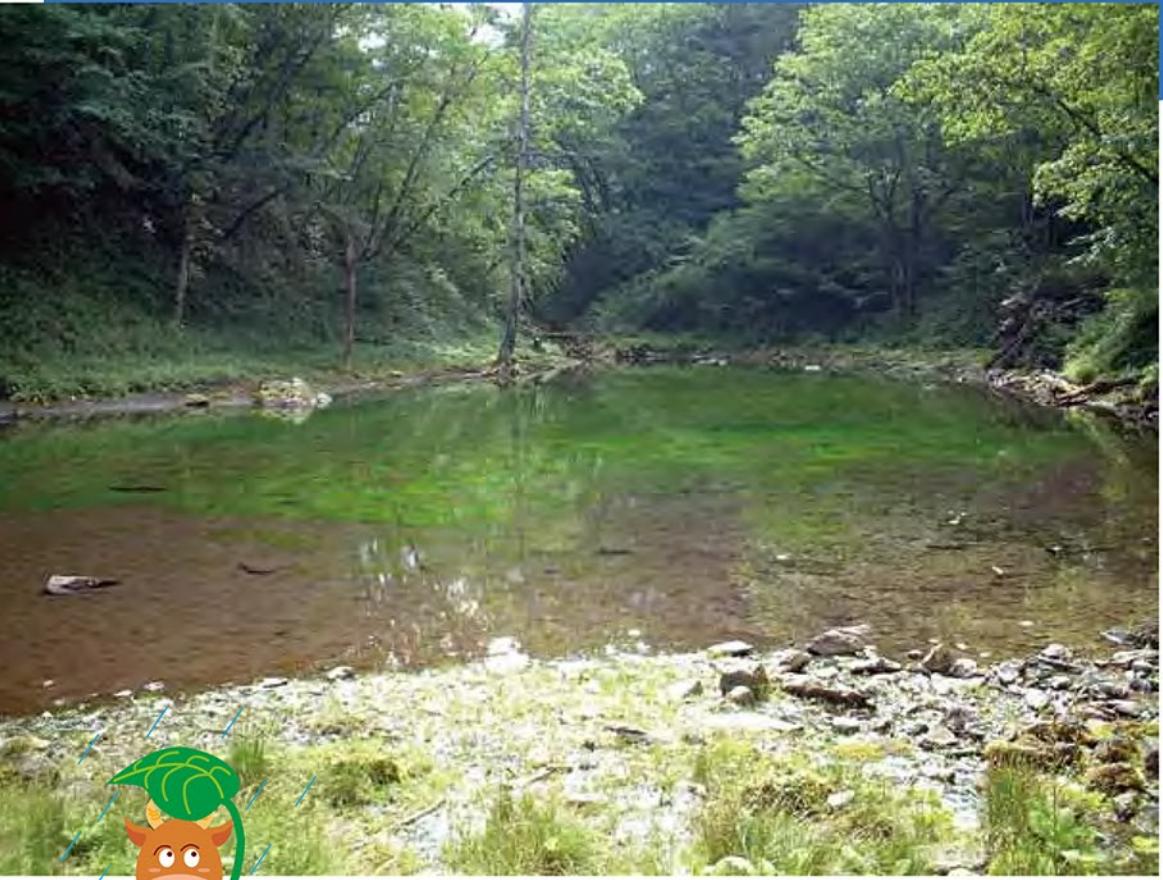
ふるさと文化伝承館エントランス展 「市内に広がるウシ・ウマの足跡」

八田御牧と深く関係した集落跡、百々遺跡の貴重な出土遺物
を展示しています。百々遺跡から出土した馬の歯も展示中！

馬の信仰を集めた古刹長谷寺の馬のお守りの刷り体験もで
きます。

■期間 8月1日(水)まで ■入館料 無料
■時間 9:30~16:30 ■休館日 毎週木曜日

お問合せ／ふるさと文化伝承館 Tel.(282) 7408



大笛池(大嵐) 原七郷の村々の雨乞いの場所。山の木々に
囲まれた池には神秘的な雰囲気が漂う。

前号では八田御牧と市内各地で発見された牛馬、
そして甲斐源氏とのつながりをご紹介しましたが、
今月は牛と雨乞いに注目してみます。
御勅使川扇状地は「お月夜でも焼ける」と例えら
れるほど乾燥した地域であったため、大正時代ごろ
まで雨乞いが行われていました。実は、この雨乞い
と牛馬は深く結びついていて、歴史をひもとけば、
『日本書記』の642年7月の条には日照りが続い
たので雨乞いのため牛馬を殺して諸社の神を祀った
とあります。百々遺跡の土坑などから発見された牛
や馬も雨乞いの供物として捧げられたものかもしれ
ません。

とりわけ牛は雨乞いに欠かせない動物でした。牛と
雨(水)に密接な関わりがあるという考え方には、現
代の私たちには不思議にも思えますが、地域の伝承
からも両者の強いつながりが見えてきます。たとえば
野牛島の伝承では、能藏池に赤牛の神さまが住
み、村人にお椀やお膳を貸してくれたり、干ばつの
時には雨を降らせてくれたりしたといいます。しか
し、赤牛さまはお椀やお膳を返さない不心得者が現
れるとそのことに怒り、能藏池を出て甘利山のふも
とのさわら池に移り、さらに奥の大笛池へ移り住ん
だと伝えられます。この大笛池は、原七郷の人々の
雨乞いの舞台でもありました。日照りが続くと、ま
ず村の寺社や榎原の古寺長谷寺で雨乞いが行われま
したが、それでも雨が降らなければ行列を組んで大笛
池まで行き、池を汚す、踊る、念佛を唱えるなどの
雨乞いを行ったという証言が残されています。さら
に山奥の北岳のふもとにある白根御池も原七郷の人
々の雨乞いの場で、干ばつの時には白根御池まで登
り、持参した牛の皮や牛の首をその池に投げ入れて
龍神の怒りをかい、それによって雨を降らせようと
したといわれています。白根御池の主は龍神と伝え
られていますが、能藏池の赤牛だとも言われていた
という興味深い記録も残されています。

こうして見ると牛は、雨を司る神であると同時に
雨を降らせるための供物でもあったといえます。人
々は、日照りの時もこんこんと水が湧き出る池に靈(れい)
験を感じ、古くから雨をもたらすと信じられてきた
牛と結びつけることによって、干ばつという危機的
な状況を克服しようとしたのでしょうか。牛と雨乞い
を語る伝承には、切実に水を求め続けてきた先人た
ちの姿が秘められているのです。